**資　料　編**

|  |
| --- |
| 文化芸術活動の現状 |

かぬま生涯学習大学

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | H19 | H20 | H21 | H22 | H23 | Ｈ24 |
| 認定講座数 | 511 | 571 | 567 | 536 | 471 | 479 |
| 受講者数 | 9,334 | 9,921 | 8,978 | 9,663 | 9,795 | 9,518 |

公民館事業件数

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | H19 | H20 | H21 | H22 | H23 | Ｈ24 |
| 開催件数 | 195 | 182 | 152 | 158 | 154 | 138 |
| 参加人数 | 9,602 | 11,227 | 18,078 | 16,283 | 13,947 | 10,621 |

鹿沼市文化協会所属団体会員数

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年度 | H14 | | H16 | | H18 | | H20 | | H22 | | H24 | |
| 部門名 | 団体数 | 会員数 | 団体数 | 会員数 | 団体数 | 会員数 | 団体数 | 会員数 | 団体数 | 会員数 | 団体数 | 会員数 |
| ホール | 27 | 381 | 27 | 345 | 27 | 345 | 29 | 363 | 27 | 309 | 25 | 302 |
| ギャラリー | 19 | 137 | 16 | 119 | 16 | 119 | 11 | 117 | 10 | 123 | 9 | 118 |
| 生活文化 | 15 | 97 | 17 | 102 | 19 | 100 | 18 | 88 | 19 | 82 | 14 | 78 |
| 文芸 | 11 | 127 | 12 | 129 | 12 | 120 | 11 | 100 | 11 | 90 | 10 | 89 |
| 個人会員 |  | 1 |  | 3 |  | 2 |  | 2 |  | 2 |  | 11 |
| 合　計 | 72 | 743 | 72 | 698 | 74 | 686 | 69 | 670 | 67 | 606 | 58 | 598 |

市民文化祭部門別参加人数

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年度 | H20 | | H21 | | H22 | | H23 | | H24 | | H25 | |
| 部門名 | 参加者数 | 入場者数 | 参加者数 | 入場者数 | 参加者数 | 入場者数 | 参加者数 | 入場者数 | 参加者数 | 入場者数 | 参加者数 | 入場者数 |
| ホール | 1,424 | 3,854 | 1,150 | 3,568 | 1,176 | 3,939 | 1,062 | 3,416 | 951 | 4,435 | 1,114 | 3,648 |
| ギャラリー | 498 | 3,303 | 484 | 2,978 | 490 | 2,767 | 556 | 2,430 | 581 | 1,900 | 542 | 3,346 |
| 生活文化 | 133 | 1,510 | 134 | 1,250 | 130 | 1,320 | 137 | 1,280 | 107 | 2,771 | 105 | 840 |
| 文芸 | 169 | 165 | 196 | 143 | 264 | 112 | 180 | 90 | 202 | 104 | 229 | 136 |
| 合 計 | 2,224 | 8,832 | 1,964 | 7,939 | 2,060 | 8,138 | 1,935 | 7,216 | 1,841 | 9,210 | 1,990 | 7,970 |

市民文化祭参加人数

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 年　度 | Ｈ20 | Ｈ21 | Ｈ22 | Ｈ23 | Ｈ24 | Ｈ25 |
| 参加者数 | 2,232 | 1,964 | 2,060 | 1,935 | 1,841 | 1,990 |
| 入場者数 | 8,781 | 7,939 | 8,138 | 7,216 | 9,210 | 7,970 |
| 合 計 | 11,013 | 9,903 | 10,198 | 9,151 | 11,051 | 9,960 |

|  |
| --- |
| 鹿沼市文化芸術施設一覧 |

◆貸館系施設

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 施　設　名 | 住　　所 | 電話番号 |
| 市民文化センター | 坂田山2－170 | 65-5581 |
| 市民情報センター | 文化橋町1982-18 | 63-8300 |
| 御殿山会館 | 今宮町1669-1 | 63-2199 |
| まちなか交流プラザ | 下横町1302-5 | 60-5770 |

◆図書館・記念館

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 図書館本館 | 睦町287-14 | 64-9523 |
| 図書館東分館 | 栄町3-40-17 | 63-4646 |
| 図書館粟野館 | 口粟野661 | 85-2259 |
| 千葉省三記念館 | 楡木町492-2 (南押原児童館併設) | 65-6741 |

◆美術館・資料館

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 川上澄生美術館 | 睦町287-14 | 62-8272 |
| 粟野歴史民俗資料館 | 口粟野661 | 85-2259 |
| 文化活動交流館 | 睦町1956-2 | 60-7890 |
| 木のふるさと伝統工芸館 | 麻苧町1556-1 | 64-6131 |
| 屋台のまち中央公園・掬翠園 | 銀座1-1870-1 | 60-6070 |
| 仲町屋台展示収蔵庫 | 仲町1610-1 |  |

◆観光・レジャー施設

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| まちの駅　新・鹿沼宿 | 仲町1604-1 | 60-2507 |
| 花木センター | 茂呂2086-1 | 76-2310 |
| 自然体験交流センター | 板荷6130 | 64-8890 |

◆各コミュニティセンター（地区公民館）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 板荷コミュニティセンター | 板荷3051-1 | 63-8306 |
| 西大芦コミュニティセンター | 草久960 | 63-8316 |
| 加蘇コミュニティセンター | 加園1364 | 62-3569 |
| 北犬飼コミュニティセンター | さつき町15 | 63-8326 |
| 南摩コミュニティセンター | 油田町924-5 | 63-8336 |
| 南押原コミュニティセンター | 楡木町1079-1 | 63-8346 |
| 菊沢コミュニティセンター | 御成橋町2丁目2197-1 | 62-7619 |
| 東大芦コミュニティセンター | 上日向375 | 65-4055 |
| 北押原コミュニティセンター | 樅山町162-2 | 64-2702 |
| 東部台コミュニティセンター | 緑町1丁目3-36 | 64-6421 |
| 粟野コミュニティセンター | 口粟野1780 | 63-8356 |
| 粕尾コミュニティセンター | 中粕尾273-2 | 63-8366 |
| 永野コミュニティセンター | 上永野770 | 63-8376 |
| 清州コミュニティセンター | 深程116-1 | 63-8386 |

|  |
| --- |
| 文化芸術施設の活用状況 |

文化センター利用人数

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | H15 | H16 | H17 | H18 | H19 | H20 | H21 | H22 | H23 | Ｈ２４ |
| 大ホール | 77,764 | 68,755 | 70,226 | 78,881 | 78,146 | 85,094 | 69,934 | 67,398 | 63,510 | 65,667 |
| 小ホール | 20,934 | 23,214 | 24,447 | 25,638 | 25,944 | 32,821 | 24,640 | 28,154 | 24,337 | 25,161 |
| 多目的室 | 8,475 | 11,205 | 5,076 | 6,519 | 7,487 | 10,968 | 10,721 | 9,723 | 18,397 | 12,933 |
| プラネタリウム | 6,151 | 6,232 | 4,817 | 5,412 | 4,888 | 5,686 | 6,134 | 5,385 | 6,272 | 6,203 |
| その他 | 15,991 | 18,928 | 17,632 | 20,722 | 25,238 | 27,162 | 24,431 | 21,977 | 23,894 | 21,738 |
| 利用人数合計 | 129,315 | 128,334 | 122,198 | 137,172 | 141,703 | 161,731 | 135,860 | 132,637 | 136,410 | 131,702 |

図書館貸出図書数（本館・東分館・粟野館合計）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | H15 | H16 | H17 | H18 | H19 | H20 | H21 | H22 | H23 | H24 |
| 貸出図書数（冊） | 381,072 | 467,467 | 443,341 | 459,900 | 411,588 | 443,420 | 462,060 | 453,353 | 500,183 | 494,570 |
| 貸出人数（人） | 116,528 | 142,502 | 142,612 | 139,529 | 129,969 | 136,491 | 145,692 | 148,349 | 137,769 | 135,459 |
| レファレンス数（件） | 17,285 | 16,745 | 18,255 | 18,351 | 22,756 | 17,398 | 22,058 | 21,460 | 18,449 | 18,564 |

川上澄生美術館入館者数

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | H15 | H16 | H17 | H18 | H19 | H20 | H21 | H22 | H23 | Ｈ24 |
| 入館者数 | 14,120 | 16,991 | 16,817 | 15,131 | 16,583 | 17,594 | 15,345 | 14,632 | 18,710 | 18,322 |

市民情報センター利用件数

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | H15 | H16 | H17 | H18 | H19 | H20 | H21 | H22 | H23 | Ｈ24 |
| 利用件数（件） | 6,853 | 6,584 | 7,284 | 7,666 | 7,840 | 7,787 | 7,660 | 7,954 | 7,974 | 7921 |
| 利用人数（人） | 169,934 | 171,795 | 161,033 | 147,609 | 150,783 | 155,776 | 145,986 | 146,327 | 152,359 | 147,560 |

|  |
| --- |
| **鹿沼の先人・文化人** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| C:\Users\k0014648\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\鈴木石橋（1754～1815）.jpg | C:\Users\k0014648\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\山口安良（1781～1865）.jpg | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\高久靄厓（1796～1843）.jpg** | 鈴木要三（1838～1904） |
| 鈴木石橋　1754-1815  私塾「麗澤の舎」を開く、蒲生君平の師 | 山口安良1781-1865  狂歌人、「押原推移録」編さん | 高久靄厓1796-1843  南画家、谷文晁、池大雅に師事 | 鈴木要三　1838‐1904  帝国繊維創業者 |
|  |  |  |  |
| **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\安生順四郎(1847-1928).tif** | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\齋藤清澄(1853-1896).jpg** |  | **C:\Users\k0014648\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\高山角造（1866～1919）.jpg** |
| 安生順四朗　1847-1928  保晃会創設、日光の社寺保存に尽力 | 斎藤清澄　1853-1896  「栃木新聞」社主、自由民権運動活動家 | 横尾輝吉1855-1919  衆議院議員、栃木県改進党の重鎮 | 高山角造1866‐1919  私立上都賀学館（鹿沼農商高校の前身）創立 |
|  |  |  |  |
| 奈良武次（1868～1962） | C:\Users\k0014648\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\木村松翁（1876～1940）.jpg | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\福田代造（1879～1970）.jpg** | 半田良平（1887～1945） |
| 奈良武次1868‐1962  大正・昭和天皇の侍従武官長  鹿沼市名誉市民 | 20代木村庄之助  1876‐1940  大相撲昭和初期の名行司  「松翁」の称号受ける | 福田代造1879‐1970  上都賀病院、鹿沼相互金庫創設 | 半田良平1887‐1945  栃木県を代表する歌人  日本芸術院賞受賞 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | C:\Users\k0014648\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.Word\湯澤三千夫（1888～1963）.jpg | 野波茂吉（1888～1965） | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\石山寅吉（1890～1937）.jpg** |
| 大谷瀬平 1887-1948  図書寄贈により鹿沼図書館創設に貢献 | 湯澤三千夫 1888‐1963  内務大臣、参議院議員 | 野並茂吉 1888-1965  シウマイの崎陽軒社長 | 石山寅吉 1890-1937  足尾労働争議指導者、栃木県初の無産党衆議院議員 |
|  |  |  |  |
| **千葉省三（1892～1975）** | **島多訥朗（1898～1983）** | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\鈴木金一郎（1900～68）.jpg** | 猪野省三（1905～85） |
| 千葉省三1892-1975  大正・昭和期に活躍した  児童文学作家 | 島多訥郎1898-1983  日本画家、日本美術院賞　受賞 | 鈴木金一郎　1900-1968  初代鹿沼市長 | 猪野省三1905-1985  プロレタリア児童文学作家 |
|  |  |  |  |
|  | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\長谷川宗召.jpg** | **\\03fileserver\25年度\70教育委員会事務局\05文化課\Ｂ文化振興係\業務\3事業\02第２期鹿沼市文化芸術振興計画\偉人写真\古澤俊一（1914～88）.jpg** |  |
| 江連白潮1907-1997  歌人、「窓日」主宰 | 長谷川宗召 1909-1978  茶道宗偏流家元直門師範 | 古澤俊一1914-1988  2代目鹿沼市長、在職26年鹿沼市名誉市民 | 飯塚毅1918-2004  ＴＫＣ創業者  鹿沼市名誉市民 |

|  |
| --- |
| 鹿沼市郷土芸能一覧 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 名 称 | 年 代 | 保　存　団　体 | 指定種別 | 指定年 | 地　区 |
| 発光路の強飯式 | 江戸時代 | 発光路強飯式保存会 | 国指定 | 平成8年 | 粕　尾 |
| 奈佐原文楽 | 江戸時代 | 奈佐原文楽座 | 国選択 | 昭和46年 | 北押原 |
| 栃窪の天然仏 | 江戸時代 | 上栃窪天然仏保存会 | 国選択 | 昭和51年 | 菊　沢 |
| 生子神社の泣き相撲 | 明治時代 | 生子神社氏子 | 国選択 | 平成8年 | 北押原 |
| 小松神社 天下弌関白流獅子舞 | 江戸時代 | 久野関白流獅子連 | 市指定 | 昭和45年 | 清　洲 |
| 尾出山神社 関白流獅子舞 | 江戸時代 | 尾出山神社関白流 獅子舞保存会 | 市指定 | 昭和45年 | 永　野 |
| 賀蘇山神社 関白流獅子舞 | 江戸時代 | 尾ざく獅子舞保存会 | 市指定 | 昭和45年 | 粟　野 |
| 下五月賀蘇山神社 関白流獅子舞 |
| 日渡路かんだ踊り | 江戸時代 | 大杉神社年行司 | 市指定 | 昭和58年 | 粟　野 |
| 板荷のアンバ様 | 江戸時代 | 大杉神社氏子 | 市指定 | 平成2年 | 板　荷 |
| 上殿太々神楽 | 明治時代 | 上殿太々神楽連中 | 市指定 | 平成6年 | 北押原 |
| 塩山囃子 | 江戸時代 | 塩山お囃子保存会 | 市指定 | 平成7年 | 北押原 |
| 玉田囃子 | 江戸時代 | 玉田囃子保存会（玉流会） | 市指定 | 平成7年 | 菊　沢 |
| 江戸時代 | 玉田囃子上組保存会 | 追加認定 | 平成8年 | 菊　沢 |
| 江戸時代 | 玉田下組囃子保存会 | 追加認定 | 平成19年 | 菊　沢 |
| 鹿沼鳶木遣り | 江戸時代 | 鹿沼鳶木遣り保存会 | 市指定 | 平成11年 | 鹿　沼 |
| 鹿ノ入の獅子舞 | 江戸時代 | 鹿ノ入の獅子舞保存会 | 未指定 | ― | 西大芦 |

|  |
| --- |
| 鹿沼市友好交流都市一覧 |

◆友好都市

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 都　市　名 | 国　名 | 締結年月日 |
| 鉄嶺市 | 中華人民共和国 | 平成 4年 3月15日 |
| 東京都足立区 | 日本 | 平成 4年10月 1日 |
| 東京都墨田区 | 日本 | 平成24年10月13日 |

◆友好交流の覚書を締結している都市

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 都　市　名 | 国　名 | 締結年月日 |
| アーミデイル・デュマレク市 | オーストラリア連邦 | 平成13年 4月19日 |
| グランドフォークス市 | アメリカ合衆国 | 平成19年10月17日 |

|  |
| --- |
| **第2期鹿沼市文化芸術振興計画策定市民会議設置要領** |

（趣旨）

第１条　鹿沼市の文化･芸術の振興の方向性を示し、それを実現するための長期的な指針とするための第2期鹿沼文化芸術振興計画を策定するため、第２期鹿沼市文化芸術振興計画策定市民会議を設置する。

（所管事務）

第２条　市民会議は、次の各号に掲げる事項を掌握する。

* 1. 第２期鹿沼市文化芸術振興計画案の策定
  2. その他振興計画に関する事項

（組織）

第３条　市民会議は、委員おおむね２０人をもって組織する。

　２　委員は、次に掲げる者のうちから、教育長が委嘱または任命する。

1. 文化･芸術に関する知識経験を有する者
2. 各種団体から推薦を受けた者
3. 市議会の議員
4. その他教育長が認める者

（任期）

第４条　市民会議の委員の任期は、委嘱または任命の日から、当該事業に関する調査･審議が終了するまでとする。

（委員長および副委員長）

第５条　市民会議に委員長および副委員長を各１人置き、委員の中から互選する。

　２　委員長は会務を総理する。

　３　副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故あるときは、その職務を代理する。

（会議）

第６条　市民会議の会議は、必要に応じて教育長が召集する。

　２　委員長は、会議の議長となる。

　３　市民会議は、委員の半数以上が出席しなければ会議を開くことができない。

　４　市民会議の議事は、出席した委員の過半数を持って決し、可否同数のときは、委員長の決するところとする。

（事務局）

第７条　市民会議の事務局は、教育委員会事務局文化課に置く。

附則

　この要領は、平成２５年１月１日から施行する。

|  |
| --- |
| 第２期鹿沼市文化芸術振興計画策定市民会議委員名簿 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 氏　名 | 団体・役職名等 | 備　考 |
| ◎高橋　宏 | 鹿沼商工会議所 |  |
| ○小林　守 | 鹿沼市文化協会副会長 |  |
| 入江　正永 | 鹿沼市文化協会会長 |  |
| 小林　一行 | 鹿沼市文化協会ギャラリー部門長 |  |
| 白石　洋 | 鹿沼市文化協会常任理事（文芸部門） |  |
| 高橋　進 | 鹿沼市文化協会常任理事（ギャラリー部門） |  |
| 高岡　正之 | 鹿沼史談会会長 |  |
| 小川　一男 | 鹿沼自然観察会理事 |  |
| 豊田　敏盟 | 鹿沼学舎顧問 |  |
| 水沼　宏統 | 鹿沼フィルハーモニー管弦楽団団長 |  |
| 斎藤　千恵子 | 鹿沼民謡民舞連合会副会長 |  |
| 岩本　美鳳 | 鹿沼市茶華道協会華道部会長 |  |
| 荻原　弘夫 | 奈佐原文楽事務局 |  |
| 大貫　毅 | 鹿沼市民文化センター友の会理事 |  |
| 大出　和成 | 鹿沼市立図書館協議会委員長 |  |
| 斎藤　陽子 | 社会教育委員会委員長 |  |
| 河野　実 | 鹿沼市立川上澄生美術館長 |  |
| 大橋　浩子 | ＫＬＶ協会代表 |  |
| 鈴木　典子 | かぬまマイカレッジ講師 |  |
| 鈴木　泉 | 鹿沼市教育委員会委員長 |  |
| 川島　敦子 | 鹿沼市小中学校校長会幹事 |  |
| 鈴木　節也 | 鹿沼市自治会連合会会長 | 平成25年6月30日まで |
| 襲田　利夫 | 鹿沼市自治会連合会副会長 | 平成25年7月　1日から |
| 黒崎　通 | 鹿沼市観光物産協会事務局長 |  |
| 芳田　利雄 | 鹿沼市議会文化スポーツ芸術振興議員連盟会長 |  |
| 田中　茂 | 公募委員 |  |
| 鈴木　貢 | 公募委員 |  |
| 佐藤　たかこ | 公募委員 |  |
| 大山　隆 | 公募委員 |  |
| 瀧田　祐三 | 公募委員 |  |
| 風間　教司 | 公募委員 |  |

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　◎委員長　○副委員長

|  |
| --- |
| 第２期鹿沼市文化芸術振興計画策定市民会議経過 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 開　催　日 | 開　催　内　容 |
| 第１回策定市民会議 | 平成25年 4月15日 | ○ 正副委員長選出  ○ 計画の概要説明 |
| 第２回策定市民会議 | 平成25年 5月22日 | * テーマ①「文化芸術活動、地域資源を活かしたまちづくり」についてグループ討議 |
| 第３回策定市民会議 | 平成25年 7月17日 | ○ テーマ①のまとめ報告  ○ テーマ②「新しい文化芸術の創造とこれからの人材育成」についてグループ討議 |
| 第４回策定市民会議 | 平成25年 8月21日 | ○ テーマ②のまとめ報告  ○ テーマ③「文化芸術団体の育成・発展」についてグループ討議 |
| 第５回策定市民会議 | 平成25年 9月20日 | ○ テーマ③のまとめ報告  ○ テーマ④「文化芸術活動の場の活用」についてグループ討議 |
| 第６回策定市民会議 | 平成25年10月16日 | ○ テーマ④のまとめ報告  ○ テーマ⑤「文化芸術の触れる機会の提供」についてグループ討議 |
| 第７回策定市民会議 | 平成25年11月18日 | ○ 市長との意見交換会  ○ テーマ⑤のまとめ報告  ○ 計画素案の報告 |
| 第８回策定市民会議 | 平成25年12月19日 | * 計画素案の検討 |
| 第９回策定市民会議 | 平成26年 2月 6日 | * 計画案の報告、検討 |
|  | 平成26年 2月25日  ～ 3月14日 | パブリックコメント |
| 第10回策定市民会議 | 平成26年 3月17日 | * 計画案（修正後）の報告 |

|  |
| --- |
| 委員の思い |



|  |
| --- |
| 委員の思い |

