

名 称	令和 6 年度 第 1 回 鹿沼市立川上澄生美術館運営委員会
日 時	令和 6 年 11 月 21 日（木）午前 10 時 30 分～11 時 40 分
場 所	かぬまケーブルテレビホール 中会議室
出 席 者	運営委員：高橋進氏、原和雄氏、伊藤伸子氏、飯野明美氏、藤田義昭氏、 有坂隆二氏、中西泉美氏、秋澤一彦氏 (欠席者：伊藤渉氏、竹澤英明氏)
	事 務 局：中村教育長、郷教育次長、齋藤館長、橋本事務長、臼井、相澤
内容及び 結果等	1. 開 会 司会（橋本事務長） 2. 委嘱状交付、あいさつ（中村教育長） 3. 教育委員会事務局紹介 4. 委員長・副委員長の選出（委員長：高橋進氏、副委員長：伊藤伸子氏） 5. 委員長あいさつ、委員自己紹介 6. 議事進行（高橋委員長） (1) 令和 5 年度 事業報告について…資料 1 により臼井が説明。 (2) 令和 6 年度 事業中間報告について…資料 2 により相澤が説明。 (3) 質疑応答 藤田委員：p2. (5) 教育普及事業につき、力を入れた成果が出ているのが分かったが、そうした事業を行っているのを知らなかった。周知の仕方がもったいない。 中西委員：川上澄生美術館では SNS での宣伝に注力している。友の会でもインスタグラムを始めたが、見ている方が増えている。イベントをたくさん仕掛けているので広報の仕方を考えた方がいい。情報を得るのにどのような方法がいいか？ 秋澤委員：市の LINE によるイベント等の周知はどうか？市内外の登録者数が伸びている。登録者にお知らせしているので、窓口を増やす上でも活用してほしい。 高橋委員長：建物も素晴らしく、SNS 映えする美術館である。チラシに建物の写真を入れてもいいかもしれない。 伊藤（伸）副委員長：p3. (7) 及び p8. (7) 作品・資料購入につき、作品購入予算が確保されている。川上澄生の個人美術館として収蔵作品が充実している。データベースの整備、デジタル化を進めてほしい。 飯野委員：p2. (5) 教育普及事業につき、夏休みのワークシートの活用状況はどうだったか？ →市内中学校 4 校ほど実施しており、実情に応じて活用していただけた（相澤）。 飯野委員：小中学生がもっと来館するといい。現場の教育の実情に合わせて反映させられるといい。すごくいい取り組みだが、学校はチラシしか情報がない。鑑賞教育は本校でも取り入れており、課題発見力を高めている。 中西委員：学校の子どもたちに効果的なアピール方法、学校内で PR するには？子どもたちはインスタグラムは見ているか？

内容及び 結果等	館長：ピンポイントでチラシ配布はどうか？ 飯野委員：チラシがいっぱい来るのでなかなか保護者の目に留まらない。各学校に来ていただくときに PR していただくのがいい。 有坂委員：私は高校の美術教師をしていたが、学校教育の中で版画がどうなっているか分からない。版画は子どもたちは大体嫌いなので、どうやったら克服できるかを考えてみては？ 宇都宮美術館では積極的に出張授業をしている。小中高校でも美術専門の先生が少なくなっている。地域の美術館として学校との関わりを増やしてみてもいい？川上澄生は奥行きのある芸術家。四季の写真など常時インスタ映えする写真をアップしてみてもいい？先日、ワークショップ（当館主催の「おもちゃ絵」を作ってみよう！）の講師を務め、子どもたちのポテンシャルを感じた。小学校でいい経験をするのは大切。小中高校教研で発信するのは難しい。子どもたちには素晴らしいものがあるので生かさない手はない。 伊藤（伸）副委員長：宇都宮美術館はアクセス面で小中学生の来館については課題がある。今年度から教育委員会を外れ、市長部局（魅力創造部）となり、宇小教研の図工部会の会合に呼ばれなくなったが、人と人、顔が見える付き合いが大事なので、今後も関わりを持ちたい。 藤田委員：市議会で八戸市美術館を視察したが、教育委員会から市長部局（観光文化）になったと聞いている。このようなきっかけは必要。サブカルが混ざると新しい関わりを生み出す。川上澄生美術館が教育委員会を外れたときにどうするか？面白いグッズを作ってもいいし、観光とか色々な角度で見ていく必要がある。 中西委員：友の会でグッズのデザイン・作成を行っている。ミュージアムショップのみを覗かれる方も多いので、充実させたい。 川上澄生美術館の入館料がどの企画展でも 300 円なのが気になる。県内の美術館（宇都宮美術館、栃木市立美術館など）でもコレクション展と企画展の観覧料が異なっている。その価値を示すためにも企画展の観覧料を上げてもいいのでは？ 秋澤委員：東京国立博物館では常設展と特別展では観覧料を別に設けている。特別展は労力がかかっているので考える余地はある。 (4) その他 特になし			
	7. 閉会			
	次回予定	令和7年2月14日（金）13：30～15：00 鹿沼市民情報センター 学習室2		
	記 録 者	臼井		
	鹿沼市審議会等の会議の公開に関する要綱第2条に基づく審議会等の公開状況 (該当する審議会等以外の会議・打合せ等については記入不要)			
公開・非公開の別	公 開 ・ 非公開	(公開の場合) 傍聴人数	0 人	

令和 6 年度

第 1 回 川上澄生美術館運営委員会

令和 6 年 11 月 21 日（木）午前 10 時 30 分から
かぬまケーブルテレビホール・中会議室

- 1 開 会
- 2 あいさつ
- 3 委員紹介
- 4 議 事

- (1) 令和 5 年度事業報告・・・・・・・・・・資料 1
- (2) 令和 6 年度事業中間報告・・・・・・・・・・資料 2
- (3) 意見交換
- (4) その他

- 5 閉 会

参考資料

- 別紙 1（令和 5 年度 作品・資料購入及び作品・資料寄付受入）
- 別紙 2（令和 6 年度 作品・資料購入）
- 川上澄生美術館条例・施行規則（抜粋）
- 鹿沼市立川上澄生美術館運営委員名簿

高橋	原	伊藤（伸）	飯野	藤田	伊藤（渉）	有坂	中西	秋澤	竹澤	中村	郷	齋藤	橋本	臼井	相澤
委員	委員	委員	委員	委員	委員	委員	委員	委員	委員	事務局	事務局	事務局	事務局	事務局	事務局

== 鹿 沼 市 立 川 上 澄 生 美 術 館 ==

令和 5 年度 事業結果報告

(1) 企画展示 (2 階展示室)

	展覧会名称	会 期	入館者数
1	市制 75 周年記念企画展 友人たちが語る川上澄生の作品 ～雑誌『工藝』より+新収蔵作品展	令和 5 年 4 月 8 日 (土) ～ 9 月 3 日 (日)	2,330 名 1 日平均 18.3 名
2	市制 75 周年記念・ 栃木県誕生 150 年記念 特別企画展 川上澄生と音楽 ―声楽家を目指した青春	令和 5 年 9 月 9 日 (土) ～ 12 月 27 日 (日)	1,816 名 1 日平均 19.7 名
3	市制 75 周年記念企画展 館長プロデュース 川上澄生「刷り」という実験室	令和 6 年 1 月 10 日 (水) ～ 4 月 7 日 (日)	1,075 名 1 日平均 20.7 名

(2) 特別展示 (2 階展示室)

	展覧会名称	会 期	入館者数
1	川上澄生《初夏の風》特別展示	令和 5 年 4 月 22 日 (土) ～ 6 月 4 日 (日)	632 名 1 日平均 16.6 名

(3) 小企画展 (1 階展示ホール)

	展覧会名称	会 期	入館者数
1	栃木ゆかりの版画家 宮内 達夫 展	令和 5 年 4 月 8 日 (土) ～ 6 月 18 日 (日)	1,453 名 1 日平均 23.4 名
2	栃木ゆかりの版画家 三浦 麻梨乃 展	令和 5 年 6 月 21 日 (水) ～ 9 月 3 日 (日)	1,490 名 1 日平均 24.3 名
3	第 3 回木版画大賞受賞 紺野 正博 展	令和 5 年 9 月 9 日 (土) ～ 11 月 5 日 (日)	1,497 名 1 日平均 29.9 名
4	シードストーリーズ 23_24 ～小さな版画展～	令和 5 年 11 月 8 日 (水) ～ 12 月 27 日 (水)	896 名 1 日平均 21.3 名
5	版画の年賀状 展	令和 6 年 1 月 10 日 (水) ～ 2 月 4 日 (日)	383 名 1 日平均 16.6 名
	版画の年賀状 展 (新鹿沼宿での巡回展)	令和 6 年 1 月 10 日 (水) ～ 2 月 4 日 (日)	2,770 名 1 日平均 217.5 名
6	第 26 回鹿沼市立川上澄生美術館 木版画大賞受賞者 倉本 早穂 展	令和 6 年 2 月 7 日 (水) ～ 4 月 7 日 (日)	1,075 名 1 日平均 20.7 名

(4) 公募展事業・都市交流事業

	事業名	日程	
1	第26回 鹿沼市立川上澄生美術館 木版画大賞 東京展 会場：すみだリバーサイドホール	令和5年5月19日(金) ～5月23日(火)	85名
2	市民の木版画展	令和6年3月16日(土) ～3月24日(日)	188名

(5) 教育普及事業

	事業名	実施日	参加者数
1	「友人たちが語る川上澄生の作品」展 館長と楽しむ作品鑑賞会	令和5年4月8日(土)	17名
	学芸員によるギャラリー・トーク	令和5年7月8日(土)	11名
	夏休みクイズ (小・中学校対象)	令和5年7月21日(金)～ 8月27日(日)	311名 (配布した景品の数で 算出)
2	「栃木ゆかりの版画家 三浦麻梨乃 展」 ギャラリー・トーク (作家による刷りの実演)	令和5年7月22日(土)	20名
	夏休み版画ワークショップ 「鹿沼名産いちご」を版画で 味わう夏休み (小・中学生対象) 講師：三浦麻梨乃氏	令和5年7月29日(土)、 8月5日(土)(2回実施) 交流館・創作工房室	7/29：10名 8/5：8名
3	川上澄生美術館×図書館栗野館 共催事業 「本を読んでブックマークを作ろう！」 講師：齋藤千明 館長	令和5年8月19日(土) (3回実施)	小学生：8名 保護者：4名
4	「木版画教室」 (市内小学校対象)	令和5年10月～12月 西小、上南摩小、津田小	西小：60名 上南摩小：20名 津田小：56名
5	みんなのもとへアートを 届けます 展	令和5年10月～11月 津田小、さつきが丘小、 東中	津田小：146名 さつきが丘小： 470名 東中：250名
6	「第3回木版画大賞受賞 紺野 正博 展」 ギャラリー・トーク	令和5年9月9日(土)	24名
7	「川上澄生と音楽」展 館長と楽しむ作品鑑賞会	令和5年9月9日(土)	18名

	「川上澄生と音楽」展 朗読会 「川上澄生の詩を楽しむ」 講師：青木ひろこ氏（朗読家） （主催：川上澄生美術館友の会）	令和 5 年 11 月 4 日（土）	14 名
	美術館講座 「川上澄生と音楽のヒミツ」 講師：当館学芸員（原田）	令和 5 年 12 月 2 日（土）	18 名
8	美術入門講座 美術館への誘い：新しく開館した 栃木市立美術館について 講師：杉村浩哉氏（栃木市立美術館 館長）	令和 5 年 11 月 11 日（土）	23 名
9	第 23 回 鹿沼ジュニア版画大賞展	令和 6 年 2 月 10 日(土)～ 2 月 18 日(日)	923 名
	第 23 回 鹿沼ジュニア版画大賞展 （新鹿沼宿での巡回展）	令和 6 年 2 月 21 日(水)～ 2 月 27 日(火)	1,324 名
10	川上澄生「刷り」という実験室 展 館長と楽しむ作品鑑賞会	令和 6 年 1 月 20 日(土)	18 名
	伝統木版画摺師による実演と技法解説 講師：岡田拓也氏（版三 浮世絵工房） （主催：白鷗大学教育科学研究所）	令和 6 年 2 月 17 日(土)	100 名
	版画の刷りを体験してみよう！ 講師：齋藤千明 館長	令和 6 年 3 月 17 日(土)	34 名
	川上澄生作品を使用した ワークシート	令和 6 年 1 月 10 日（水） ～4 月 7 日（日）	151 名

(6) 調査・研究

	事業名	実施日程	備考
1	川上澄生 年譜作成	平成 31 年 4 月～永続的に調査	随時データ更新
2	からさわ ひとし 「柄澤 齊」展 調査 ※柄澤齊氏（1950 年～） 日光市出身。木口木版畫の第一人者。	令和 6 年 2 月～	令和 8 年度 特別企画展実施予定

(7) 作品・資料購入（別紙 1 参照） ※作品はいずれも川上澄生

	作品・資料名	種類	数量	購入金額	購入先
1	早春の婦人	木版画	1 点	72,000 円	山田書店
2	異国小景	木版画	1 点	135,000 円	山田書店
3	異国小景	木版画	1 点	135,000 円	山田書店
4	『中学世界』表紙図案	水彩画	1 点	81,000 円	山田書店
5	『中学世界』表紙図案	水彩画	1 点	81,000 円	山田書店

(8) 作品・資料寄付受入（別紙 1 参照）

	作品・資料名	種 類	数 量	評価金額	寄贈者
1	大貫芳一郎 《渡瀬風景》、 仮題《御茶ノ水風景》、 仮題《朝顔》、仮題《花》	木版画	4 点	45,500 円	奈良康明氏
2	川上澄生 1 点、 関野準一郎 2 点、 前川千帆 1 点、 北岡文雄 1 点、 坂本好一 3 点	木版画、 銅版画	8 点	115,000 円	池間英治氏
3	川上澄生作品 ・「クリスマスカード」 南蛮船 1 点、教会 1 点、 南蛮人と南蛮風俗 3 点 ・《宇都宮女子高等学校》 1 点	木版画	6 点	110,000 円	大野匡史氏 森脇知子氏
4	川上澄生作品 ・《南蛮船》 ・《レダ》木版画	・《南蛮船》 帯への着彩 ・《レダ》 木版画	2 点	400,000 円	鹿沼市立 川上澄生 美術館 友の会

(9) 令和 5 年度 美術館利用者数

（参考として令和 3 年度、令和 4 年度の美術館利用者数を掲載）

年 度	本館入館者 （うち有料入館者）	講座、教室等 館外事業入館者数	合 計	備 考
5	6,803 名（2,894 名）	6,662 名	13,465 名	・昨年度比 425 名減 ・鹿沼秋まつり 271 名入館
4	7,339 名（3,412 名）	6,551 名	13,890 名	
3	6,033 名（2,030 名）	4,284 名	10,317 名	8/27 から 9/30 まで 臨時休館 （感染症対策）

令和 6 年度 事業中間報告 (10.31 現在)

(1) 企画展示 (2 階展示室)

	展覧会名称	会 期	入館者数
1	雲？雲！？雲！！雲の百面相展	令和 6 年 4 月 13 日 (土) ~ 9 月 1 日 (日)	3,209 名 1 日平均 26.5 名
2	特別企画展 文明開化のニッポン 浮世絵師が描いた明治	令和 6 年 9 月 14 日 (土) ~ 11 月 17 日 (日)	1,186 名 1 日平均 29.6 名 ※10.31 現在
3	館長プロデュース あだ 川上澄生 描かれた婀娜なる和装美	令和 6 年 11 月 23 日 (土) ~ 令和 7 年 3 月 30 日 (日)	—

(2) 特別展示 (2 階展示室)

	展覧会名称	会 期	入館者数
1	川上澄生《初夏の風》特別展示	令和 6 年 4 月 20 日 (土) ~ 6 月 2 日 (日)	917 名 1 日平均 24.1 名

(3) 小企画展 (1 階展示ホール)

	展覧会名称	会 期	入館者数
1	棟方志功版画集『星座の花嫁』展	令和 6 年 4 月 13 日 (土) ~ 6 月 23 日 (日)	1,934 名 1 日平均 31.2 名
2	『AOKIT』・『版画表現』考 — 青木世一 展	令和 6 年 6 月 26 日 (水) ~ 9 月 1 日 (日)	1,920 名 1 日平均 32.5 名
3	鹿沼ゆかりの版画家 山本 俊成 展	令和 6 年 9 月 14 日 (土) ~ 11 月 17 日 (日)	1,585 名 1 日平均 39.6 名 ※10.31 現在
4	シードストーリーズ 24_25 ～小さな版画展～	令和 6 年 11 月 23 日 (土) ~ 令和 7 年 1 月 8 日 (月)	—
5	版画の年賀状 展 (新鹿沼宿での巡回展も予定)	令和 7 年 1 月 10 日 (土) ~ 2 月 2 日 (日)	—
6	栃木ゆかりの版画家 臼田 ひとみ 展	令和 7 年 2 月 5 日 (水) ~ 3 月 30 日 (日)	—

(4) 公募展事業

	事業名	会 期
1	第 27 回 鹿沼市立川上澄生美術館 木版画大賞	●作品受付 交流館・ギャラリー 令和 7 年 2 月 3 日(火)～2 月 9 日(日) ●作品審査 交流館・ギャラリー 令和 7 年 2 月 22 日(土) ●授賞式 情報センター・マルチメディアホール 令和 7 年 3 月 15 日(土) ●展覧会 交流館・ギャラリー 令和 7 年 3 月 16 日(日)～3 月 30 日(日)

(5) 教育普及事業

	事業名	実施日	参加者数
1	講座「掬翠園〔慶雲郷〕に まつわるエトセトラ～鹿沼の 歴史、観光、美術を楽しむ～」	令和 6 年 5 月 25 日 (土)	19 名
	「雲?雲!? 雲!! 雲の百面相展」 館長と楽しむ作品鑑賞会	令和 6 年 6 月 15 日 (土)	54 名
	「親子で絵を楽しもう」 (対話型鑑賞会) 講師：保坂朱音氏 (鹿沼版地域おこし協力隊) (主催：文化課文化振興係)	令和 6 年 7 月 21 日 (日)、 8 月 18 日 (日)	7/21 : 8 名 8/18 : 5 名
	ワークショップ 「版画を刷ってみよう」 講師：博物館実習生	令和 6 年 8 月 10 日 (土)	10 名
	レジンで作る雲のアクセサリー 講師：齋藤千明 館長 (主催：川上澄生美術館友の会)	令和 6 年 8 月 12 日 (月・祝)	3 名
	「雲?雲!? 雲!! の百面相展」 ギャラリー・トーク 講師：福嶋真理子氏 (気象予報士・フリーアナウンサー) (主催：川上澄生美術館友の会)	令和 6 年 8 月 24 日 (土)	33 名

2	夏休みクイズ (小・中学校対象)	令和6年7月20日(土)～ 9月1日(日)	438名 (配布した景品の数 で算出)
	夏休みスタンプラリー (小・中学校対象) 会場:川上澄生美術館、文化活動交流館	令和6年7月20日(土)～ 9月1日(日)	387名
3	ワークショップ 「ゴッホの部屋を作ろう」 講師:青木世一氏	令和6年7月27日(土)	13名
	ワークショップ 「みんなで変身! 不思議な動物」 講師:青木世一氏	令和6年8月3日(土)	12名
4	「文明開化のニッポン 浮世絵師が描いた明治」展 館長と楽しむ作品鑑賞会	令和6年9月14日(土)	20名
	「親子で絵を楽しもう」 (対話型鑑賞会) 講師:保坂朱音氏 (鹿沼版地域おこし協力隊) (主催:文化課文化振興係)	令和6年9月15日(日)	6名
	企画展記念講演会 「明治時代の錦絵の特徴とその魅力」 講師:鈴木浩平氏(美術史家) (栃木県博物館協会学芸奨励賞受賞事業)	令和6年10月5日(土)	38名
	ワークショップ「おもちゃ絵」を 作ってみよう! 講師:有坂隆二氏(造形作家) (栃木県博物館協会学芸奨励賞受賞事業)	令和6年11月2日(土)	16名
	「推し」の錦絵に投票しよう! 内容:「文明開化のニッポン 浮世絵師が描いた明治」展 「推し」の錦絵1点に投票。	令和6年10月17日(木)～ 11月10日(日)	総投票数 123票
	学芸員によるギャラリー・トーク	令和6年11月9日(土)	12名
5	「木版画教室」 (市内小学校対象)	令和6年10月～11月 石川小、みどりが丘小、板荷小、 清洲第一小	153名
6	みんなのもとへアートを 届けます! 展 (市内小中学校対象)	令和6年10月～11月 津田小、菊沢西小、東小	335名

7	川上澄生 描かれた婀娜なる和装美 展 館長と楽しむ作品鑑賞会	令和 6 年 11 月 23 日 (土)	—
	講座「鹿沼の花街の歴史」 講師：野中富弘氏 (文化課文化財係)	令和 7 年 2 月 2 日 (日)	—
	美術入門講座 「風俗画の歴史」 講師：当館学芸員 (相澤)	令和 6 年 12 月 7 日 (土)	—
	ワークショップ 「レジンで作るトンボ玉」 講師：齋藤千明 館長	令和 7 年 2 月 16 日 (日)、 3 月 2 日 (日)	—
9	第 24 回 鹿沼ジュニア版画大賞展	令和 6 年 2 月 8 日 (土) ～2 月 16 日 (日)	—
	第 24 回 鹿沼ジュニア版画大賞展 (新鹿沼宿での巡回展)	令和 6 年 2 月 19 日 (水) ～2 月 25 日 (火)	—
10	「栃木ゆかりの版画家 臼田ひとみ 展」 ギャラリー・トーク (作家による刷りの実演)	令和 7 年 3 月 22 日 (土)	—

(6) 調査・研究

	事業名	実施日	備考
1	川上澄生 年譜作成	平成 31 年 4 月～永続的に調査	随時データ更新
2	からさわ ひとし 「柄澤 齊」展 調査 ※柄澤齊氏 (1950 年～) 日光市出身。 木口木版畫の第一人者。	令和 6 年 2 月～	令和 8 年度 特別企画展実施予定

(7) 作品・資料購入 (別紙 2 参照)

	作品・資料名	種類	数量	購入金額	購入先
1	『風』再刊 4 号	版画誌	1 点	70,000 円	版画堂
2	馬車組立 (文部省発行教育錦絵)	木版画 (錦絵と呼ば れる多色摺の 浮世絵版画)	1 点	66,190 円	杉本梁工堂

(8) 作品・資料寄付受入

版画誌『版芸』100号～289号を太田正和氏より受入予定。現在調査中。

※『版芸』は、栃木県立図書館の館長・村山力（川上澄生の旧制宇都宮中学校の同僚）が、同館での版画講習会の講師を澄生に依頼したことがきっかけで1960（昭和35）年創刊。澄生は顧問を務め、没する直前の71号（1972年）まで参加し、2008（平成20）年、289号で終刊した。
今回の寄贈で1号～289号まですべて揃う（ただし、一部抜けている作品もある）。

(9) 令和6年度 4月～10月期 美術館利用者数

（参考として令和4年度、令和5年度の4～10月期の美術館利用者数を掲載）

年度	本館入館者 （うち有料入館者）	講座、教室等 館外事業入館者数	合 計	備 考
6	5,536 名（2,553 名）	384 名	5,920 名	・昨年度比 672 名増 ・鹿沼秋まつり 210 名入館
5	4,418 名（1,773 名）	830 名	5,248 名	・鹿沼秋まつり 271 名入館
4	5,152 名（2,279 名）	499 名	5,651 名	

令和 5 年度事業結果報告 (7) 作品・資料購入

1. 《早春の婦人》 1 点 木版画

購入金額：72,000 円

購 入 先：山田書店



2. 《異國小景》 1 点 木版画

購入金額：135,000 円

購 入 先：山田書店



3. 《異國小景》 1点 木版画

購入金額：135,000 円

購 入 先：山田書店



4. 『中学世界』表紙図案 1点 水彩画

購入金額：81,000 円

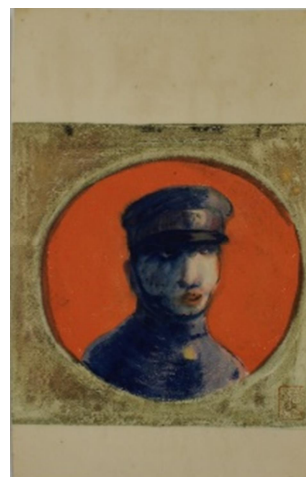
購 入 先：山田書店



5. 『中学世界』表紙図案 1点 水彩画

購入金額：81,000 円

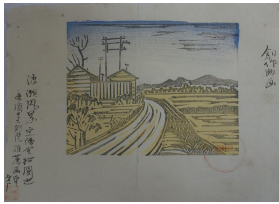
購 入 先：山田書店



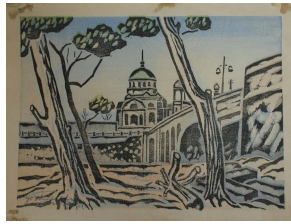
令和5年度事業結果報告 (8) 作品・資料寄付受入

1. 奈良康明氏 寄贈作品

評価金額：45,500 円



大貫芳一郎
《渡瀬風景》



大貫芳一郎
仮題《御茶ノ水風景》



大貫芳一郎
仮題《朝顔》



大貫芳一郎
仮題《花図》

2. 池間英治氏 寄贈作品

評価金額：115,000 円



川上澄生
《一番短いイソソップ物語》



北岡文雄
《夏草》



坂本好一
仮題《家屋》



坂本好一
《かたくり 1》



坂本好一
《かたくり 3》



関野準一郎
仮題《少女》



関野準一郎
《メキシコ幻想》



前川千帆
《大原女》

3. 大野匡史氏 森脇知子氏氏 寄贈資料

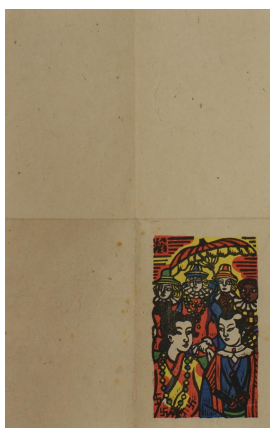
評価金額：110,000 円



「クリスマスカード」南蛮船



「クリスマスカード」教会



「クリスマスカード」南蛮人と南蛮風俗 3 点



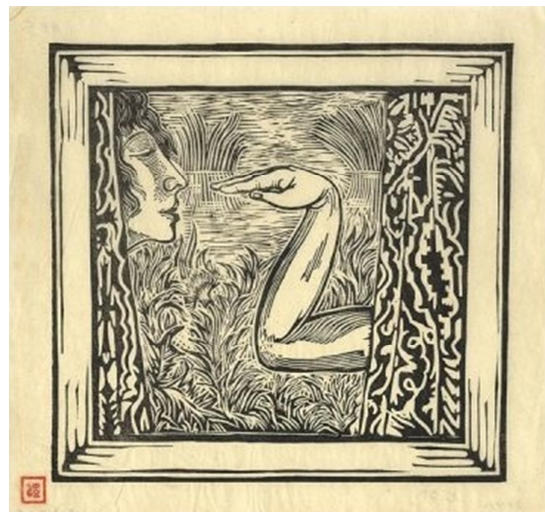
《宇都宮女子高等学校》

4. 鹿沼市立川上澄生美術館友の会 寄贈資料

評価金額：400,000 円



《南蛮船》



《レダ》

令和 6 年度事業中間報告 (7) 作品・資料購入

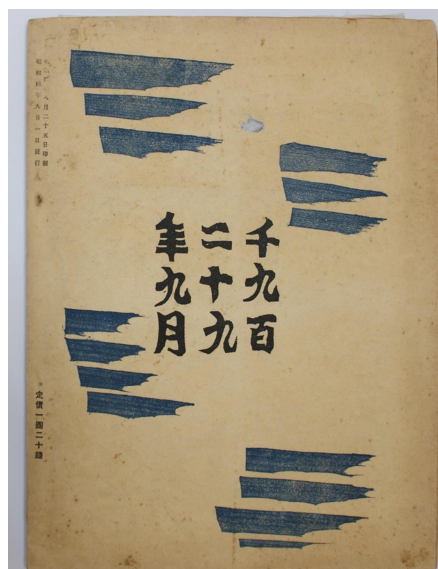
1. 『風』再刊 4 号 1 点 版画誌

購入金額：70,000 円

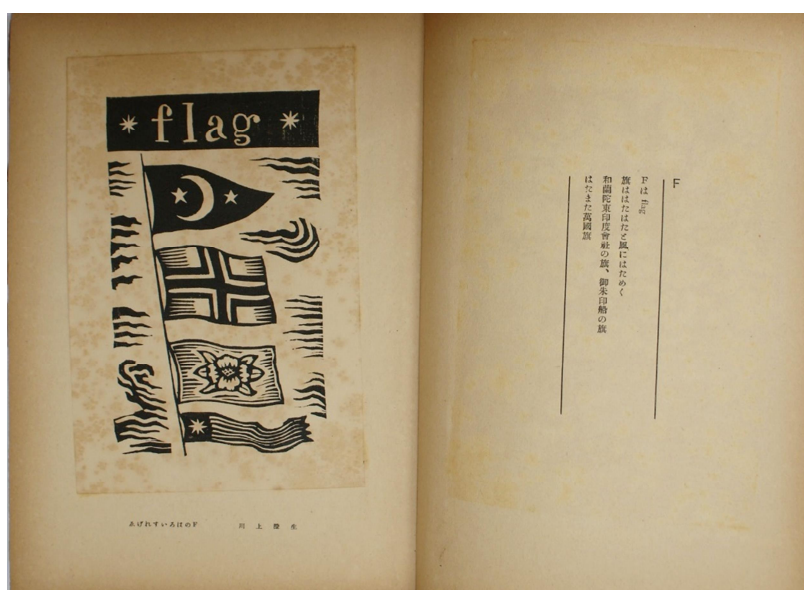
購入先：版画堂



表紙



裏表紙



川上澄生《ゑげれすいろは》と川上澄生の詩

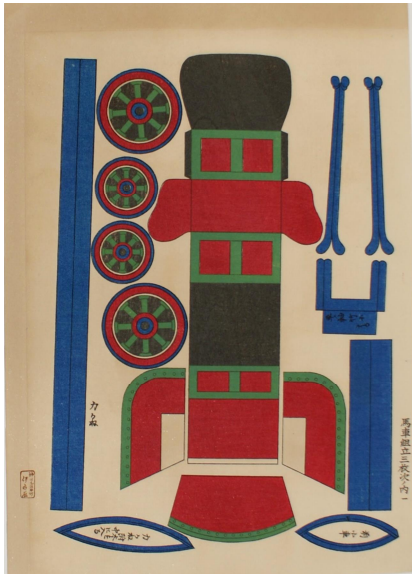
2. 作者不詳《馬車組立》（文部省発行教育錦絵） 1点（三枚組）

木版画（錦絵と呼ばれる多色摺の浮世絵版画）

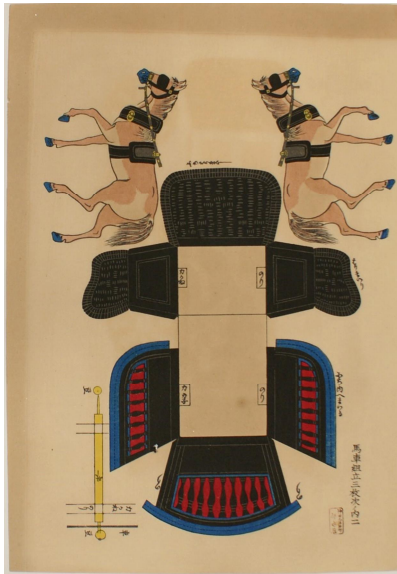
※川上澄生の著作本『版画』により、川上澄生が本作品の一と三を所有していたことが分かっている。

購入金額：66,190 円

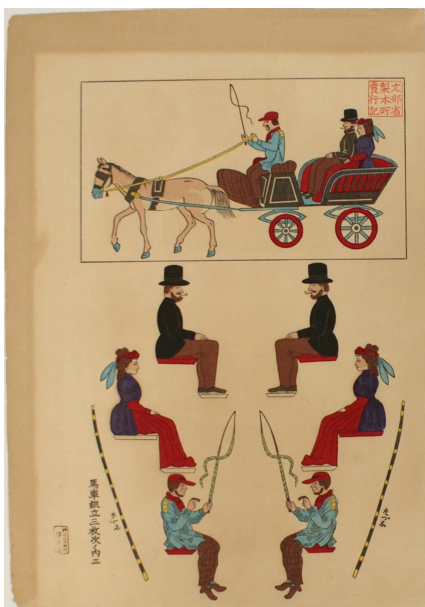
購 入 先：杉本梁工堂



一



二



三

○鹿沼市立川上澄生美術館条例(抜粋)

(運営委員会)

第10条 美術館の運営に関し、教育委員会の諮問に応じ必要な協議を行うため、鹿沼市立川上澄生美術館運営委員会(以下「運営委員会」という。)を置く。

- 2 運営委員会は、委員10人以内をもって組織し、教育委員会が委嘱し、又は任命する。
- 3 委員の任期は、2年とする。ただし、補欠の委員の任期は、前任者の残任期間とする。
- 4 委員は、再任されることを妨げない。

○鹿沼市立川上澄生美術館条例施行規則(抜粋)

(運営委員会)

第10条 条例第10条に規定する鹿沼市立川上澄生美術館運営委員会(以下「運営委員会」という。)の委員は、次の各号に掲げる者のうちから教育委員会が委嘱し、又は任命する。

- (1) 文化団体の役員
- (2) 関係行政機関及び関係教育機関の職員
- (3) 知識経験を有する者
- (4) 市の職員

(委員長等)

第11条 運営委員会に委員長及び副委員長1人を置き、委員のうちから互選する。

- 2 委員長は、会務を総理する。
- 3 副委員長は、委員長を補佐し、委員長に事故があるときは、その職務を代理する。

(会議)

第12条 運営委員会の会議は、委員長が招集する。

- 2 委員長は、会議の議長となる。
- 3 運営委員会は、委員の過半数が出席しなければ、会議を開くことができない。
- 4 運営委員会の議事は、出席委員の過半数で決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。

(運営委員会への委任)

第13条 前2条に定めるもののほか、運営委員会の運営に関し必要な事項は、委員長が運営委員会に諮って定める。

鹿沼市立川上澄生美術館 運営委員名簿

（任期：令和 6 年 10 月 1 日～令和 8 年 9 月 30 日）

	役職名	氏 名	選出母体（役職）等	資 格 等
1	委 員	高 橋 進	鹿沼市文化協会 副会長	10 条 1 号
2	委 員	原 和 雄	鹿沼市美術協会 理事	10 条 1 号
3	委 員	伊 藤 伸 子	関 係 行 政 機 関 （宇都宮美術館）	10 条 2 号
4	委 員	飯 野 明 美	関 係 教 育 機 関 （図工美術研究会代表）	10 条 2 号
5	委 員	藤 田 義 昭	知 識 経 験 者 （市議会教育福祉常任委員長）	10 条 3 号
6	委 員	伊 藤 涉	知 識 経 験 者	10 条 3 号
7	委 員	有 坂 隆 二	知 識 経 験 者	10 条 3 号
8	委 員	中 西 泉 美	知 識 経 験 者 （川上澄生美術館友の会副会長）	10 条 3 号
9	委 員	秋 澤 一 彦	鹿 沼 市 職 員 （鹿沼市総合政策部長）	10 条 4 号
10	委 員	竹 澤 英 明	鹿 沼 市 職 員 （鹿沼市経済部長）	10 条 4 号